

## **TTQの歌**（作詞：百瀬春生隊員）

**1. かまくらのまち玉縄台，  
緑ゆたかなこの丘へ，  
突如襲いくる災害に  
いざ助け合うわれら，  
その名は玉縄台特別救助隊**

**2. かまくらのまち玉縄台，  
富士山望めるこの丘へ，  
突如襲いくる災害に  
いざ支え合う仲間，  
呼び合うその名はTTQ**

## 玉縄台特別救助隊 (TTQ) の歌

軽快に

The musical score is written on ten staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below each staff. The lyrics are in Japanese and describe the activities of the TTQ rescue team. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals.

かま くら の まち たまなわ だい み  
ど り ゆ た かな この お か へ とつ  
じょ お そ い くる さい が い に い ざ た す け - あ う わ れ  
ら そ の な は た ま な わ だい と く - べ つ き ゆ う じょ たい  
か ま くら の まち た ま な わ だい ふ  
じ さ ん の そ め る こ の お か へ とつ  
じょ お そ い くる さい が い に い ざ さ さ え - あ う な か  
ま よ び あ う こ と ぼ は テ イ テ イ キ ユ ウ

アドルフ・ホフマン編曲、百瀬春生作詞。元歌は、18世紀のドイツ民謡「崖の上遠く」、別名「ルイスカ・リート」(漁師の歌)だとされている。ホフマンの編曲の替え歌は、第2次世界大戦後のアメリカ映画「バルジ大作戦」の中で歌われ、ドイツ機甲師団の「パンツァー・リート」(戦車隊の歌)として世界に広まった。勇壮な曲として世界中でいろいろに作詞して歌われている。(2016年5月11日、百瀬春生 改訂)